

[붙임 1] 국가직무능력표준(NSC) 중 응모팀 대표자 자격요건 관련 해당 세분류 항목






대분류	중분류	소분류	세분류	대분류	중분류	소분류	세분류		
08. 문화·예술· 디자인·방송	01. 문화·예술	01. 문화예술경영	01. 문화·예술기획	14. 건설	03. 건축	01. 건축설계·감리	01. 건축설계		
			02. 문화·예술행정				02. 건축구조설계		
			03. 문화·예술경영				03. 건축공사감리		
		02. 실용예술	01. 실용음악			02. 건축시공	04. 실내건축설계		
			02. 실용사진				01. 건축목공시공		
			01. 무대연출				02. 조적미장시공		
		03. 공연예술	02. 무대조명				03. 방수시공		
			03. 무대기계				04. 타일석공시공		
			04. 무대음향				05. 건축도장시공		
			05. 무대미술				06. 철근콘크리트시공		
			06. 무대감독				07. 창호시공		
			07. 무대기술감독				08. 가설시공		
			08. 무대장치·소품				09. 수장시공		
			09. 무대의상				10. 단열시공		
			10. 무대영상				11. 치방시공		
			11. 하우스매니징				12. 구조물해체		
	04. 문화재관리	01. 학예	13. 강구조시공						
		02. 문화재보수	14. 경관철골시공						
		03. 문화재보존	15. 건설공사판넬시공						
		02. 디자인	01. 디자인		01. 시각디자인	06. 도시·교통	01. 조경	01. 건축설비설계	
					02. 제품디자인			02. 건축설비시공	
	03. 환경디자인				03. 건축설비감리				
	04. 디지털디자인				04. 건축설비유지관리				
	05. 텍스타일디자인				05. 배관시공				
	06. 서비스경험디자인				01. 조정설계				
	07. 실내디자인				02. 조경시공				
	08. 색채디자인				03. 조경관리				
	09. 전시디자인				04. 조경사업관리				
	10. 3D프린팅디자인				01. 국토·지역계획				
	11. 패키지디자인				02. 도시계획				
	12. VR콘텐츠디자인				03. 도시설계				
03. 문화콘텐츠	01. 문화콘텐츠기획			01. 문화콘텐츠기획	22. 인쇄·목재·가 구공예	02. 공예	01. 공예	04. 도시재생	
				01. 방송콘텐츠제작				05. 도시개발	
				02. 영화콘텐츠제작				06. 도시경관	
		02. 문화콘텐츠제작	03. 음악콘텐츠제작	02. 교통계획·설계			01. 교통계획		
			04. 광고콘텐츠제작				02. 교통설계		
			05. 게임콘텐츠제작				03. 교통운영·감리		
			06. 애니메이션콘텐츠제작				01. 철공예		
			07. 만화콘텐츠제작				02. 도자공예		
			08. 캐릭터제작				03. 석공예		
			09. 스마트문화앱콘텐츠제작				04. 목공예		
			10. 영상				05. 금속공예		
	03. 문화콘텐츠유통서비스		01. 방송콘텐츠유통·서비스				06. 가구제작		
			02. 영화콘텐츠유통·서비스				07. 섬유공예		
		03. 음악콘텐츠유통·서비스	08. 나전칠기						
		04. 광고콘텐츠유통·서비스	09. 단위화회장식						
		05. 게임콘텐츠유통·서비스	10. 공간화회장식						
		06. 애니메이션콘텐츠유통·서비스	02. 공예	02. 귀금속·보석		01. 귀금속가공			
		07. 만화콘텐츠유통·서비스				02. 귀금속품위감정			
		08. 캐릭터유통·서비스				03. 보석가공			
		09. 스마트문화앱유통·서비스				04. 보석감정			
		01. 영상연출				05. 보석디자인			
	02. 영상촬영	06. 주얼리마케팅							
	04. 영상제작	03. 영상조명	03. 자연환경	01. 생태복원·관리		01. 생태복원			
		04. 영상음향제작				02. 생태관리			
		05. 영상그래픽	04. 환경서비스			01. 환경컨설팅			
		06. 영상편집		02. 환경시설운영					
		07. 영상미술	03. 환경관리						
		14. 건설	02. 토목	01. 토목설계·감리		01. 도로설계	24. 농림어업	01. 농업	01. 환경영향평가
						02. 공항설계			02. 환경조사분석
	03. 터널설계					01. 수도작재배			
	04. 교량설계					02. 천작재배			
	05. 항만(해양)설계					03. 채소재배			
	06. 상하수도설계					04. 과수재배			
	07. 하천(댐)설계					05. 화훼재배			
	08. 지방설계					06. 버섯재배			
	09. 단지설계					07. 특용작물재배			
	10. 철도설계					08. 시설원예			
	11. 토목건설사업관리					09. 유기재배			
02. 토목시공	01. 토공			02. 종자생산·유통	01. 종자계획				
	02. 지반개량				02. 육종				
	03. 포장				03. 종자생산				
	04. 수중구조물시공				04. 종자유통보급				
03. 측량·지리 정보개발	05. 삭도시공	03. 임업	01. 산림자원조성	01. 임업종묘					
	06. 제도시공			02. 산림조성					
	07. 상하수도시공		02. 산림관리	01. 산림개발					
	08. 보령그라우팅			02. 산림보호					
	09. 철강재시공			01. 임산물생산					
	10. 준설		03. 임산물생산·가공	02. 목재가공					
	11. 석축			03. 펄프·종이제조					
	01. 지적								
	02. 측량								
	03. 공간정보구축								
04. 공간정보융합서비스									

사업 대상지 총괄내역

□ 사업대상지 내역

연번	자치구	세부주소	비고
1	용산구	용산동5가 24-2	근린공원 내 녹지
2	중구	신당동 844-14	도로변 자투리땅
3	구로구	구로동 50	거리공원 내 녹지
4	송파구	잠실동 50-3	도로변 자투리땅
5	서대문구	홍제동 8-5	노후 마을마당

□ 현장사진

		
용산구	중구	구로구
		
송파구	서대문구	

사업 대상지 세부내역

□ 대상지1) 용산구 용산동5가 24-2

- 면 적 : 300 m^2
- 소유자 : 용산구(구유지)
- 현 황
 - 서빙고근린공원 내 녹지, 교·관목 생육 및 휴게시설(벤치) 설치됨
 - 주변 이촌역 및 아파트단지 위치함

[계획수립 시 참고사항(자치구 의견)]

- 유의사항

- 대상지 시설(벤치)은 노후되어 철거 가능(필요)
- 현재처럼 해당공간을 가로질러 이동가능한 동선 필요

- 계획방향 : 주민들의 산책·휴식 공간으로 많이 활용되는 공원으로 창의적이고 특색 있는 주민 휴식공간으로 조성 요청

※ 해당 대상지에 대해 추가로 궁금하신 사항은 용산구청 공원녹지과(담당자 김수진, 02-2199-7603)으로 연락주시기 바랍니다.

○ 위치도



○ 현장사진



대상지 전경



대상지 근경



대상지 근경



대상지 주변현황

□ 대상지2) 중구 신당동 844-14

- 면 적 : 60m²
- 소유자 : 중구(구유지)
- 현 황
 - 철도시설(환풍구 등) 및 녹지 일부 조성
 - 주변 버티고개역, 아파트단지 등 위치

[계획수립 시 참고사항(자치구 의견)]

- 유의사항

- 훼손된 나대지 위주로 식재설계
- 지하철 출퇴근 동선으로 활용되고 있으므로 동선폭 및 선형변경 금지
- 대상지 내 옹벽 주변에는 시설물 설치 금함
- 기존 수목 존치하며 초본류와 일부 관목류 식재 등 열린 공간 지향
- 대상지 내 설치된 시설(벤치 등) 철거 및 이동은 사전 협의 시 일부 가능하며, 과도한 시설물 추가설치 금함
- 지하철 시설물이 지상부로 돌출된 구조로 설계 시 참고 및 유지관리 동선 등 반영
- 주변 지하 환풍시설 등이 위치하므로 시설간 간섭발생 없도록 설계

- 계획방향

- 지하철역으로 출퇴근하는 시민들이 계절별 즐길 수 있는 정원 같은 공간조성
- 과도한 수목 밀식식재 지양하고, 나대지 피복 중점을 둔 저관리형 다년초 위주의 식재 지향

※ 해당 대상지에 대해 추가로 궁금하신 사항은 중구청 공원녹지과(담당자 최경석, 02-3396-5882)으로 연락주시기 바랍니다.

○ 위치도



○ 현장사진



대상지 전경



대상지 근경



대상지 근경



대상지 주변현황

□ 대상지3) 구로구 구로동 50

- 면 적 : 2,000m²
- 소유자 : 서울시(시유지)
- 현 황
 - 거리공원으로 관리되어 녹지 및 휴게시설이 설치되어 있음
 - 주변 구로역, 우체국 위치함

[계획수립 시 참고사항(자치구 의견)]

- 유의사항

- 거리공원 중 일부 지하주차장 조성계획이 있으므로 사업 위치에 저촉되지 않는 구간을 선정하여 진행할 수 있도록 협의 필요
- 사업대상지 구역 내에서 자유롭게 조성지 선정

- 계획방향

- 반영구적으로 사용할 수 있는 내구성 있는 제품으로 선정하여 진행
- 대상지 내 노후된 시설(벤치 등)을 참신한 휴게시설로 교체

- 특이사항

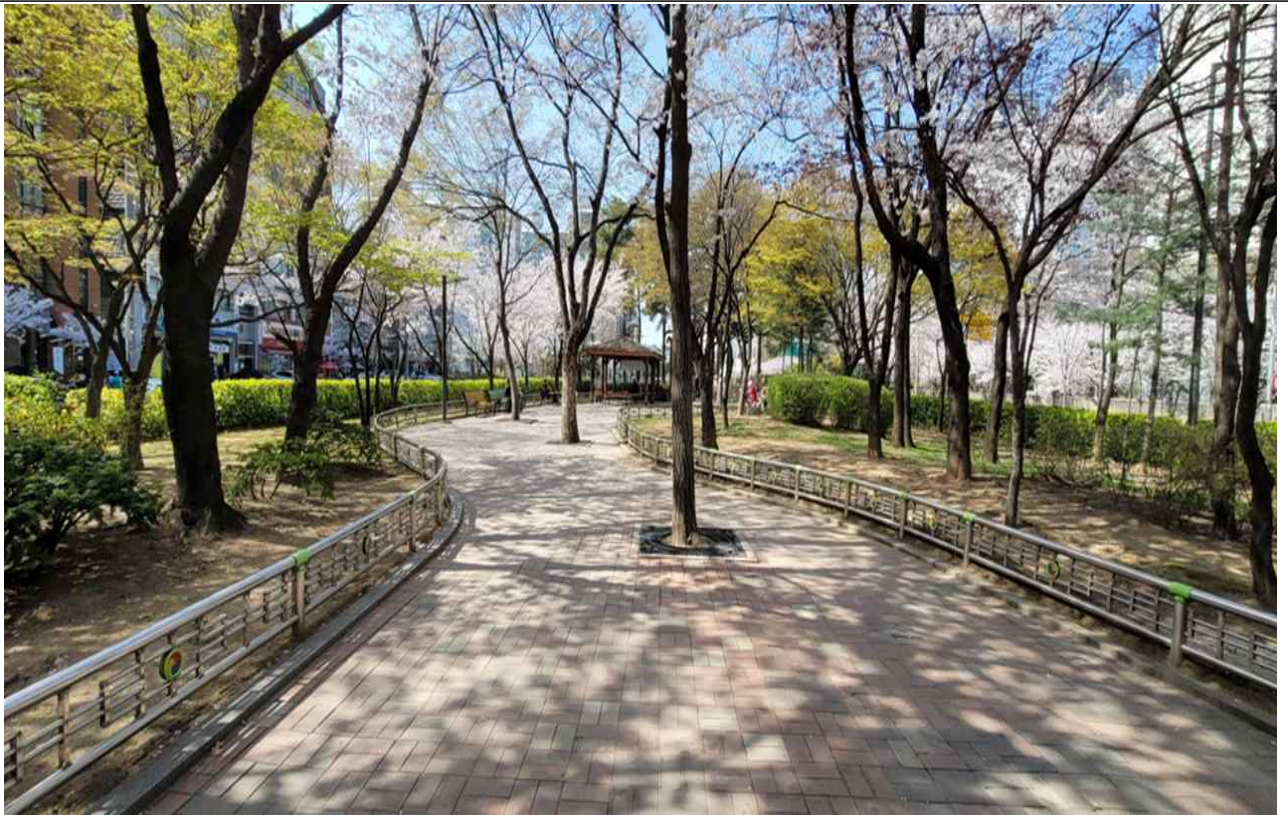
- 거리공원은 도로변에 가로수로 식재된 왕벚나무로 벚꽃명소로 유명하여 매년 벚꽃 축제가 개최됨

※ 해당 대상지에 대해 추가로 궁금하신 사항은 구로구청 녹색도시과(담당자 정우선, 02-860-2397)으로 연락주시기 바랍니다.

○ 위치도



○ 현장사진



대상지 전경



대상지 근경



대상지 근경



대상지 내 철거 가능 시설(노후벤치)

□ 대상지4) 송파구 잠실동 50-3

- 면 적 : 100 m^2
- 소유자 : 서울시(시유지)
- 현 황
 - 앞음벽, 녹지 조성
 - 주변 종합운동장역, 버스정류장 등 위치

※ 해당 대상지에 대해 추가로 궁금하신 사항은 송파구청 공원녹지과(담당자 한상은, 02-2147-3403)으로 연락주시기 바랍니다.

○ 위치도



○ 현장사진



대상지 전경



대상지 근경



대상지 근경



대상지 주변현황

☐ 대상지5) 서대문구 홍제동 8-5

- 면 적 : $178m^2$
- 소유자 : 서대문구(구유지)
- 현 황
 - 마을마당으로 관리 중(정자, 벤치 등)
 - 주택가 밀집지역 내 위치

[계획수립 시 참고사항(자치구 의견)]

- 유의사항

- 전기 및 수도 시설이 없어 사용이 불가능함
- 시공 시 안전을 필수적으로 확보하여야 함
- 자재 상하차 및 장비 사용 시 주민들의 통행에 방해 되지 않도록 유의하여야 함
- 대상지 내 설치된 시설(벤치 등)을 이동·철거를 계획할 시 사전협의를 필요함
- 대상지 내 녹지대는 임의 훼손을 금함
- 소음·쓰레기 발생 등 생활주변 민원 발생 소지가 있는 시설 설치를 금함

- 계획방향

- 전 연령층의 주민들이 더욱더 편하게 이용할 수 있도록 이용환경 개선
- 기존 수목들과 어우러지는 다채로운 수종을 식재하여 녹지 공간 개선

※ 해당 대상지에 대해 추가로 궁금하신 사항은 서대문구청 푸른도시과(담당자 장정이, 02-330-1754)으로 연락주시기 바랍니다.

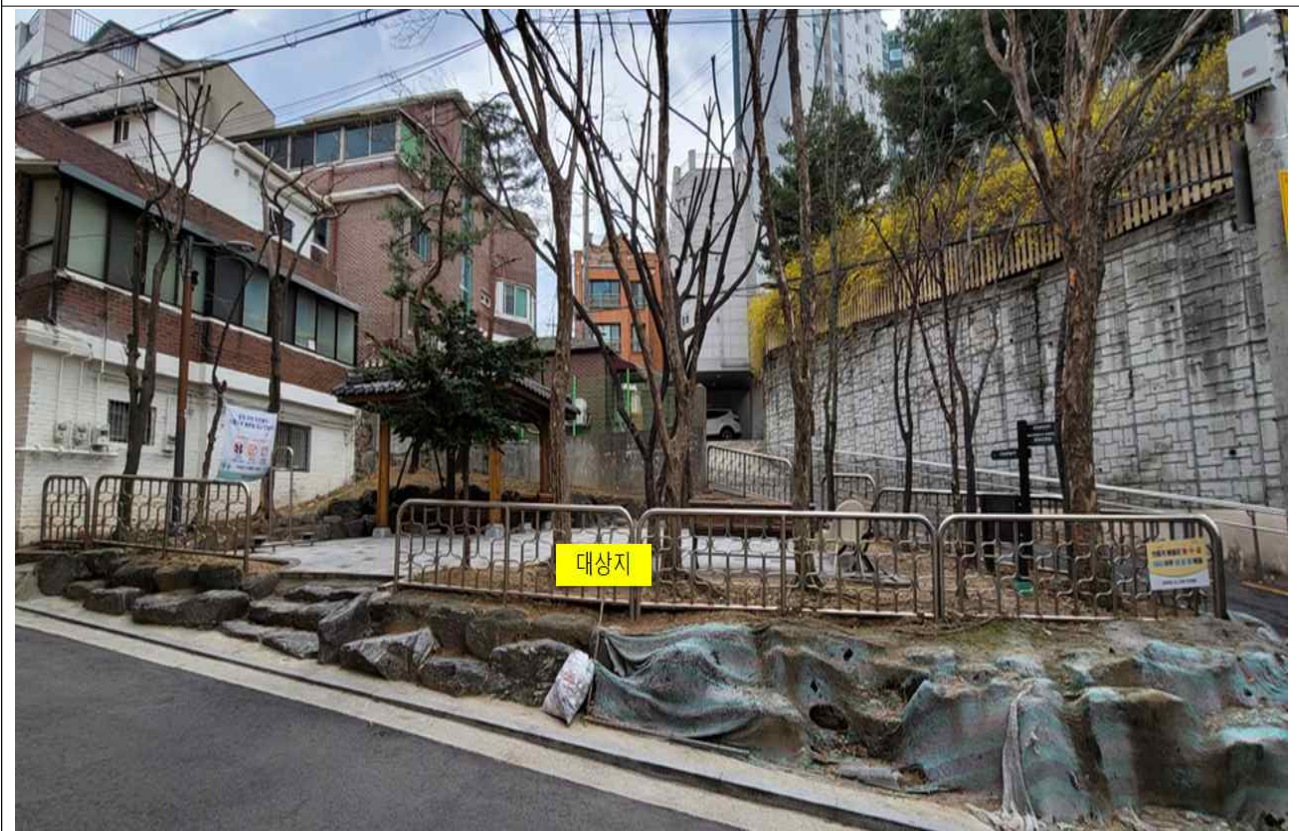
○ 위치도



○ 현장사진



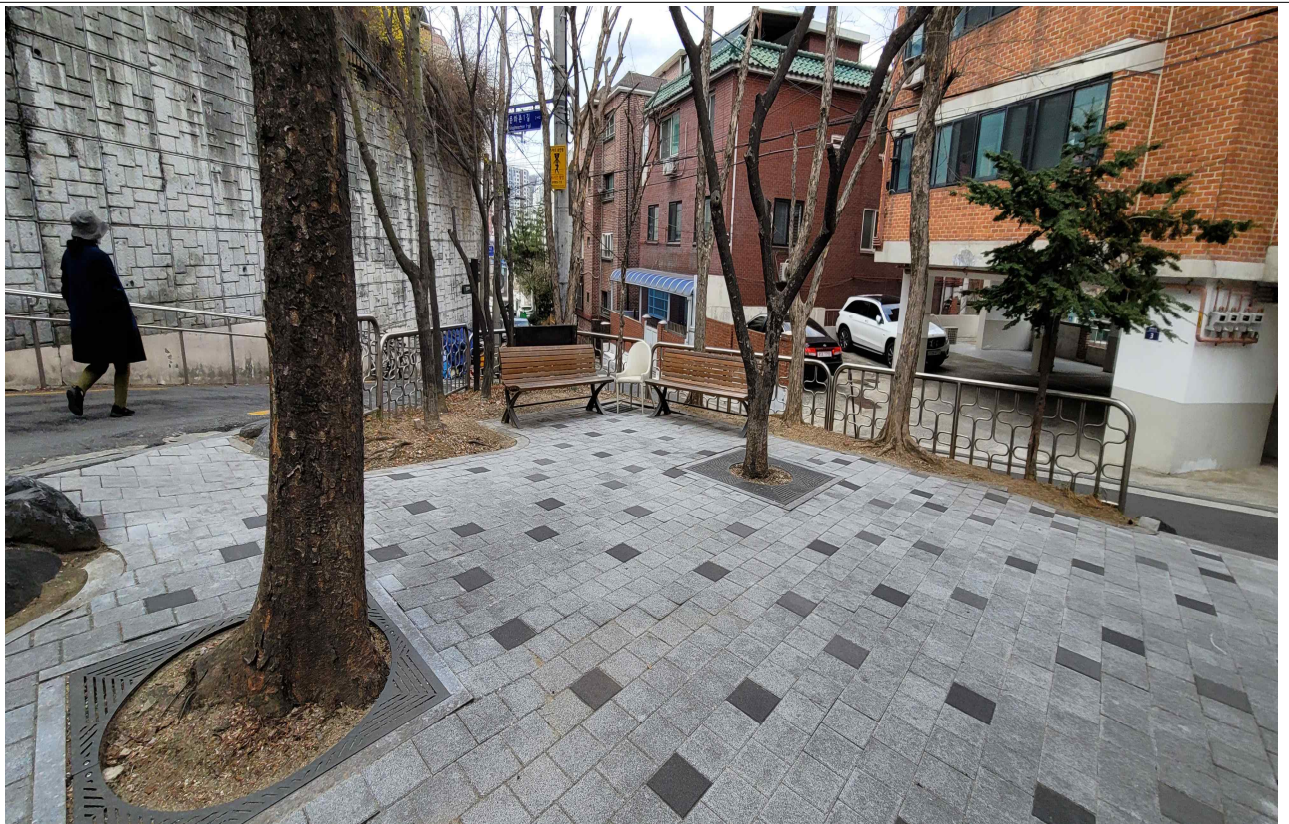
대상지 전경



대상지 전경



대상지 근경



대상지 전경

제출서류 작성요령

1. 제출서류에는 신청인(대표) 본인이 서명(전자서명 포함)하여야 합니다.
2. 제출서류 작성시 신청인 부주의 또는 고의로 인한 잘못된 기재 및 표기는 응모자 본인의 불이익으로 간주합니다.
3. 제출서류는 아래의 작성요령을 준수하여 주시기 바랍니다.
 - ① "접수번호" 란은 기재하지 마십시오.
 - ② "응모팀명" 에는 자유롭게 팀명을 기재하시기 바랍니다.
 - ③ "희망대상지"에는 응모팀이 희망하는 1, 2순위 대상지 연번과 자치구 이름을 기재하시기 바랍니다.
 - ④ "학력" 은 학교와 전공학과를 정확히 기재하시기 바랍니다.
 - ⑤ "주소"는 주민등록상 주소지를 기재하시기 바랍니다.
 - ⑥ "부대표"는 프로젝트 수행에 따른 응모팀 대표의 부재시 대표를 대신하여 프로젝트 활동을 수행할 자 1인을 팀원 중에서 결정한 후 기입하시기 바랍니다.
 - ⑦ "주요활동사항"은 사회(실무)경력 및 공모참여 활동들을 기재하여 주시기 바랍니다.
4. 응모팀 소개서는 첨부된 양식으로 A4 용지 2매 이내, 아이디어 제안서 및 사업계획서는 첨부된 양식으로 반드시 A4 용지 4매 이내로 작성합니다.
 - ① 한글문서(hwp)로 작성하여 삽입된 이미지파일(jpeg)과 함께 제출하시기 바랍니다.
 - ② 글자크기 13point 내외, 신명(태명조), 줄간격 160% 내외를 권장합니다.
 - ③ '응모팀 구성 현황' 중 '회계담당'은 보조금 집행, 보조금 정산 등을 수행할 자로 팀 구성원 중 반드시 1인을 결정하여야 합니다.
 - ④ "아이디어 제안 및 사업계획서"에 1항 ~ 5항은 반드시 구분 기재합니다.
 - ⑤ '기본구상안'은 공간계획을 가늠할 수 있는 설계매체(평면도·입면도·단면도·스케치·3D 투시도 등)를 활용하고 축척과 등고선을 표시하여 제출합니다.
 - ⑥ 위 양식에 따라 자유롭게 기술하되, 본 프로젝트에 참여하게 된 동기, 작품 구상안 등이 나타나도록 작성하시기 바랍니다.
 - ⑦ 작성분량 및 작성형식을 준수하여 주시기 바랍니다.

「붙임 4」

응 모 원 서

접수번호		(응모자는 기재하지 않음)	응모팀명	
희망 대상지		1순위: 2순위: ※연번과 자치구 이름을 기재 (예: 1순위 ①송파구, 2순위 ⑥용산구) ※ 1차서류심사 과정에서 대상지별 응모수 및 경쟁률에 따라 2순위 대상지 또는 그 외 대상지로 조정될 수 있음		
대표자		이름		휴대전화번호
		생년월일		전자우편(E-mail)
		주소		
		현근무처		
부대표		이름		휴대전화번호
		생년월일		전자우편(E-mail)
		주소		
대표자에 대해서만 기재	학 력	기간	학 교 명	전 공
		1900.0. ~ 1900.0.		
	주 요 경 력	기간	활동내용	기관 및 장소
첨부서류: 응모팀 소개서 1부, 아이디어 제안 및 사업계획서 1부, 개인정보 수집·이용 동의서 1부.				
본 팀은 위와 같이 서울특별시의 「2022년 시민정원작가 디딤돌 프로젝트」에 참여하고자 위 기재사항이 사실과 다름없음을 확인하여 응모원서를 제출합니다.				
2022. . . 신청인(대표) (인)				
서울특별시장 귀하				

응 모 팀 소 개 서

1. 응모팀 구성개요

◎ 응모팀명: ◎ 대표자 성명: ◎ 구성인원: 총0명

2. 응모팀 구성현황

연번	성명	생년월일	전공분야	거주시도	휴대폰 연락처	팀내 역할
1	홍길동	1990.12.12.	조경학	서울특별시	010-1234-5678	대표
2						부대표
3						회계담당
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

3. 응모 동기 등 팀 소개서 (A4용지 2매 이내)

--

아이디어 제안 및 사업계획서

(이미지 포함 A4 용지 4매 이내)

팀명	대상지번호	대상지 주소
<p>1. 작품명: <i>지역주민이 부를 대상지의 새로운 이름 ex) 하하호호</i></p> <p>2. 대상지 현황 <i>대상지와 주변 여건 분석</i> <i>ex) 대상지는 ○○학교와 주택가 사이에 위치하고 있는 ○○㎡의 휴식공간입니다. 인근 주민들의 유일한 휴식공간이지만 대상지내 시설물이 전체적으로 낙후되어있어 척척한 공간으로 버려진채 방치되어 있습니다.</i></p> <p>3. 작품명 선정이유 <i>작품명의 의미 및 공모주제와의 연관성 등</i> <i>☞ 응모팀만의 창의적인 아이디어로 이 지역에 맞는 를 채워주세요!</i> <i>ex) 우리팀의 작품명은 '하하호호'입니다. '72시간 내 자투리공간을 모두의 정원으로!'라는 주제 속에서 대상지를 모두의 정원으로 조성하므로써 주민들 모두가 하하호호 웃는 환경이 되었으면 좋겠습니다.</i></p> <p>4. 대상지 기본구상안 <i>대상지 기본구상안</i> <i>ex) 웃음이 넘치는 '하하호호' 공간이 되기위해서 재미있는 놀이시설을 도입하는 방법을 생각해보았습니다. 이 놀이시설로 주민들은 어린시절 서스럼없이 어울리던 추억을 회상할 수 있게 될 것입니다.</i></p> <div style="border: 1px solid black; height: 250px; margin-top: 20px; position: relative;"> <div style="position: absolute; top: 50%; left: 50%; transform: translate(-50%, -50%); text-align: center;"> <p>평면도·입면도·단면도·스케치·3D 투시도 등 공간계획을 가늠할 수 있는 이미지 첨부</p> </div> </div>		

5. 사업비 구성 및 집행계획

○ 총사업비: 원

○ 항목별 집행계획

(단위: 원)

예산구분	사업비(원)	구성(%)	사업내용
합계	24,000,000	100	
○ 인 건 비	0	0	(최대 사업비의 20% 편성 가능)
전문인건비	0	0	(전문 목수, 용접공 등)
○ 사업진행비	0	0	(사업수행에 필요한 경비로 금액 제한없음)
식물재료비	0	0	
시설물재료비			
용역비	0	0	(폐기물 처리, 기반조성, 안내판 제작·설치 등)
임차비	0	0	(장비, 차량 등 사업수행에 필요한 각종 임차비용)
○ 활 동 비	0	0	(사업수행단계에 필요한 경비로 최대 사업비의 8% 편성 가능)
식비	0	0	식비 1인 1식 기준(8,000원)
교통비	0	0	
사무용품비	0	0	
숙박비	0	0	

6. 기대효과 :

7. 기타사항

※ 위 1~5항은 반드시 항목의 제목에 따라 각각을 구분하여 작성

※ 이 외에도 추가사항이 필요한 경우 해당내용을 기재하여 제출

개인정보의 수집·이용 동의서

1. 개인정보의 수집·이용 목적

「2022년 시민정원작가 디딤돌 프로젝트」 참가팀의 선정 및 사업진행에 필요한 개인정보를 수집하고 이용하고자 함.

2. 수집하려는 개인정보의 항목

- 응모팀 팀원의 이름, 생년월일, 주소, 팀명, 대표자 경력사항, 전자우편 주소, 전화번호(휴대폰), 응모팀 소개서 및 아이디어 제안서 등

3. 개인정보의 보유 및 이용기간

- 최종 참여팀으로 선정된 팀: 시상식 종료시까지 보유 후 폐기
- 최종 참여팀으로 선정되지 아니한 팀: 선정절차 종료 후 즉시 폐기

「개인정보보호법」 및 동법 시행령과 시행규칙에 의거하여 응모팀의 개인정보를 위와 같이 수집·이용하도록 팀 구성원 전원의 동의를 받아 제출합니다.

2022년 월 일

대표자 성명:

(인 또는 서명)

서울특별시시장 귀하